

Takács Gábor és Takács Gáborné

Takács Gábor és Takács Gáborné mindketten a Noszlopy Gáspár Általános és Alapfokú Művészeti Iskola Néptánc tanszakának táncpedagógusai.

Gábor 1988-ban tanítói, 1996-ban tanári, 1999-ben a Magyar Táncművészeti Főiskolán néptáncpedagógusi, 2002-ben közoktatás vezetői, 2011-ben mester szakon okleveles tánctanári diplomát szerzett. 2015. január 1-től mesterpedagógus. 1999-ben Nívó-díjas Koreográfus lett. Immár 35 éve foglalkozik néptáncsal, 29 éve tanítja is. 2000-2012 között a Noszlopy Iskola művészeti igazgatóhelyettese.

Edina 2002-től dolgozik a Noszlopy Iskolában néptánc oktatóként. Ekkortól tanulócsoport-vezetői feladatokat is ellát.

2010-ben szerzett diplomát táncpedagógusként, néptánc szakiránnyal a Magyar Táncművészeti Főiskolán. 1990 óta néptáncol, 1999 óta oktatja is.

Két gyermekük van, Bence és Gergő.

Gábor és Edina oktatóként több száz gyermeket tanítottak már. Művészeti csoportjaik többször megfordultak külföldön is, így Erdélyben, Olaszországban, Törökországban, Lengyelországban, Horvátországban Franciaországban vagy épp Németországban. Nevelői munkájuknak köszönhetően a művészeti iskola tehetséges növendékei bekapcsolódnak a város elismert amatőr néptánc együttesének -- a Baglas Néptánc Egyesületnek -- művészeti munkájába.

Gábor, vagy ahogy mindenki ismeri, Taki, 2000-től 2011-ig az egyesület művészeti vezetője volt, majd 2011 óta elnöke. Edina 2011 óta a Baglas művészeti vezetője.

Munkájuknak köszönhetően a Baglas számos sikert tudhat magáénak: 2001-ben az egyesület "Marcali Városért" díjat kapott, 2002-ben Keszthelyen a Helikoni ünnepségeken arany minősítést, 2006-ban a Néptáncosok Országos Bemutató Színpadán "Minősült Együttes" díjat szereztek.

2001-2007 között az Együd Árpád Néptáncversenyeken a Baglas arany minősítéseket kapott. Az együttes több országban vendégszerepelt.

Gábor is és Edina is arra tették fel az életüket, hogy a jövő nemzedékeiből olyan embereket faragjanak, akik tisztában vannak kulturális örökségükkel és azt büszkén felvállalva hirdetik is a világban.

Rendkívül odaadó és szorgalmas tanárok, akik nem csak azokra a feladatokra tanítják meg a diákokat, ami egy-egy tánclépéshez, vagy koreográfiához szükséges, hanem arra is, hogy hogyan legyenek tisztellel és figyelemmel egymás iránt.

Akik az általuk teremtett közegben nőnek fel második családjuknak tekintik a néptáncos társaikat. Sokuknak igazi példaképek ők.

Rengeteg óvodás kisgyermek álma, hogy néptáncos legyen, majd idővel az lesz az álmuk, hogy a Baglas Néptánc Együttesben táncolhassanak. Ez nem lenne így, ha Takiék nem teremtették volna meg ezt a miliőt.

Marcali Város Önkormányzata Takács Gábor és Takács Gáborné részére a város táncoktatásában kifejtett tevékenységük és közösségi munkájuk elismeréseként 2015-ben Városi Alkotói Díjat adományoz.